

Exam. Code : 108502

Subject Code : 2766

B.Com. Semester—II

PUNJABI COMPULSORY

Paper—BCG-202 (i)

Time Allowed—3 Hours] [Maximum Marks—50

1. 'ਭੂਆ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

'ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ। 10

2. 'ਠਾਕੁਰ ਸਿੰਘ' ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਦਾ ਨਾਇਕ ਬਿੰਬ ਉਲੀਕੋ। 10

3. ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਬਣਤਰ ਦਬੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੱਸੋ।

ਜਾਂ

ਨਾਂਵ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਲਿਖੋ। 10

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਉਪਰ ਪੈਰ੍ਹਾ ਰਚਨਾ ਕਰੋ।

(ੳ) ਜਾਗਰੂਕਤਾ (ਅ) ਫੈਸ਼ਨ (ੲ) ਔਰਤ ਸਸ਼ਕਤੀਕਰਨ 5

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰੂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :
 ਅਜੋਕੇ ਹਿਰਦੇ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹੀ ਕਹਾਣੀ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੇ ਤਰੀਕਿਆਂ ਨਾਲ ਅਤੇ ਸਲਾਈਡਾਂ ਅਤੇ ਕੈਸਟਾਂ ਰਾਹੀਂ ਬਿਆਨ ਕਰਨਗੇ। ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਤਣਾਅ ਅਤੇ ਦਬਾਅ ਦੇ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਅਸਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਤਣਾਅ ਭਰੀ ਸਥਿਤੀ ਵੱਲ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਤਿਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸੋਧ ਕੇ ਉਸ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਚਾ ਕੇ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਨੂੰ ਤਕਲੀਫ਼ ਪੁਚਾਉਂਦੀ ਹੈ ਦਿਲ ਉਤੇ ਮਨ ਦੇ ਰੋਲ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਲੀਅਮ ਹਾਰਵੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ De Motus Cordis ਵਿੱਚ 1628 ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ : “ਮਨ ਉਤੇ ਅਸਰ-ਅੰਦਾਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹਰ ਚੀਜ਼, ਜਿਸ ਨਾਲ ਤਕਲੀਫ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਖੁਸ਼ੀ ਮਿਲਦੀ ਹੋਵੇ ਆਸ ਬੱਝਦੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਡਰ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ, ਅਜੇਹੀ ਹਲਚਲ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਅਸਰ ਦਿਲ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦਾ ਹੈ।”

- (ੳ) ਦਿਲ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦਾ ਕੀ ਉਪਾਅ ਹੈ ?
- (ਅ) ਵਿਲੀਅਮ ਹਾਰਵੇ ਦੇ ਕੀ ਸੁਝਾਅ ਹਨ ?
- (ੲ) ਹਿਰਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰ ਕੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ?
- (ਸ) ਕਿਹੜੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਦਿਲ ਉੱਪਰ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ?
- (ਹ) ਪੈਰੂ ਦਾ ਢੁੱਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਦਿਓ। 5×1=5

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੁਹਾਵਰੇ ਅਤੇ ਅਖਾਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਜ-ਪੰਜ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋ :

ਮੁਹਾਵਰੇ : ਇੱਟ ਕੁੱਤੇ ਦਾ ਵੈਰ, ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ ਹੋਣਾ, ਚਾਂਦੀ ਦੀ ਜੁੱਤੀ ਮਾਰਨਾ, ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਤਾਰਾ, ਭਾਜੀ ਮੋੜਨੀ, ਹੱਥ ਪੀਲੇ ਕਰਨੇ, ਲਾਲ ਪੀਲਾ ਹੋਣਾ, ਖੱਲੂ ਲਾਹੁਣੀ।

ਅਖਾਣ : ਉਹ ਦਿਨ ਡੁੱਬਾ ਜਦੋਂ ਘੋੜੀ ਚੜ੍ਹਿਆ ਕੁੱਬਾ, ਆਪੇ ਫਾਥੜੀਏ ਤੈਨੂੰ ਕੌਣ ਛੁਡਾਵੇ, ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਗਲੀ ਜਿਥੇ ਭਾਗੋ ਨਹੀਂ ਖਲੀ, ਨਵਾਂ ਨੌਂ ਦਿਨ ਪੁਰਾਣਾ ਸੌਂ ਦਿਨ, ਕਾਠ ਦੀ ਹਾਂਡੀ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਦੀ, ਉੱਖਲੀ 'ਚ ਸਿਰ ਦਿੱਤਾ ਮੋਹਲਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਡਰ, ਬੰਦਾ ਜੋੜੇ ਪਲੀ-ਪਲੀ ਰਾਮ ਰੁੜ੍ਹਾਵੇ ਕੁੱਪਾ, ਜਿਸਦੀ ਕੋਠੀ ਦਾਣੇ ਉਹਦੇ ਕਮਲੇ ਵੀ ਸਿਆਣੇ।

5+5=10